

FORMATION « ACCUEILLIR SUR SA FERME » COMPTE RENDU DE LA 1^{ère} JOURNÉE

>> [PHOTOS DE LA JOURNÉE](#) <<

>> [CONTACTS DES PARTICIPANT.ES](#) <<

>> [LIEN TRAVAIL À LA MAISON AVANT LA 2^{ème} journée](#) <<

Date : 24 janvier 2023

Lieu : Ferme de Plaisance (“L’Aubrac en Volvestre”) à Montesquieu Volvestre, chez Béatrice.

Participant.es :

- Béatrice de Kerimel, Ferme de Plaisance à Montesquieu-Volvestre (31)
- Cécile Caron, Pépinière la Pampa à Miremont (31)
- Leïla Brisset, Hors Cadre Apiculture à Boulaur (32)
- Juliette Martorell à Val de Dagne (11)
- Sandrine Deldossi, Les Bordes Fleuries à Saint Sulpice la Pointe (81)
- Ludvine Ghiberto à Saint Cezert (31)

Formatrice : Marie Simon (Association Le MAT, Le Viel Audon)

Animateurs : Alexis Louapre (FD CIVAM 31), Sabine Delcourt (FR CIVAM Occitanie)

Observateurs : William Woiffard et Izabela Przewozowska (FD CIVAM 31) et Pauline Corbin (FR CIVAM Occitanie)

Matin

INTRODUCTION DE LA JOURNÉE

Les CIVAM

Association d’éducation populaire et de développement agricole et rural. A l’origine dans les années 50, accompagnement au changement de l’agriculture, et actions de vulgarisation, porté par des enseignants détachés de l’éducation nationale. Depuis les années 80, porte un modèle de développement agricole et rural durable, des actions d’innovations par les paysans et les ruraux dans les territoires.

Aujourd'hui, les CIVAM (*Centres d'initiatives pour valoriser l'agriculture et le milieu rural*) sont des groupes d'agriculteurs et de ruraux qui travaillent de manière collective à la transition agro-écologique. Les CIVAM constituent un réseau de près de 130 associations, qui emploient 250 animateurs- accompagnateurs en 2019 et qui œuvrent depuis 60 ans pour des campagnes vivantes.

Ils agissent pour une **agriculture plus économe et autonome**, une **alimentation relocalisée au cœur des territoires** et des politiques agricoles, pour l'**accueil** de nouvelles populations et pour la **préservation des ressources**. Leur mission : animer et accompagner, selon les principes de l'éducation populaire, les projets collectifs et durables qui contribuent à dynamiser le tissu socio-économique rural.

Le réseau est structuré autour de 5 axes d'action :



- Agriculture durable (production économe et autonome)
- Alimentation (circuits courts, accessibilité, projets de territoire...)
- Installation et transmission (création d'activités agri-rurale)
- Accueil et échanges en milieu rural (accueil à la ferme, agritourisme...)
- Femme et milieu rural (place et rôle de la femme en agriculture et dans le monde rural)

Ils développent des initiatives, testent de nouvelles pratiques et proposent des méthodes d'actions basées sur les **échanges d'expériences, l'apprentissage entre pairs et la coopération** à l'échelle locale et nationale.

→ en lire plus : www.civam.org

Le CIVAM Haute-Garonne

Le CIVAM31 a débuté sa réflexion sur l'accueil il y a 6 ans. Depuis 2019-2020 la réflexion s'est structurée grâce à la formation, la première a eu lieu il y a 3 ans (sur 4 jours) et en 2022 sur 3 jours avec des modules complémentaires qui seront proposés ultérieurement (accueil social) afin qu'elle soit plus accessible. La formation cependant existe depuis 25 ans, et a été façonnée au fur et à mesure des années, des retours, modifications, au départ dans le Gard et maintenant s'étend à d'autres départements.

Aujourd'hui, le CIVAM31 a un partenariat avec l'ASE en HG, avec lequel nous proposerons de l'accueil individuel ou de petits groupes à la journée et en séjour quand possibilité.

Nous organisons également "[De Ferme en Ferme](#)" (événement à destination du grand public) qui existe dans plusieurs départements, nous en sommes à la 16e édition cette année.

Nous travaillons également dans l'accompagnement de l'entrepreneuriat féminin avec le réseau des Frangines, et nous accompagnons des projets autour des circuits courts, des pratiques agroécologiques et d'élevage durable, de l'alimentation notamment avec les collectivités, de l'agritourisme (formations)...

→ www.civam31.fr

Le CIVAM Occitanie

Structure et coordonne les actions CIVAM à l'échelle régionale et anime des actions dans les territoires à l'échelle locale ou régionale (GIEE, groupements d'achats citoyens, l'Hérault De Ferme en Ferme, projet Territoire à VivreS sur l'accès à l'alimentation, projet SOLID'R pour la formation professionnelle des réfugiés...).

Sabine coordonne l'Accueil à la ferme en région et cette formation.

→ www.civam-occitanie.fr

Marie Simon - Le Mat (Ardèche)

Dans l'éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD), initialement animait les « colos ». Salariée association Le Mat, a contribué à la revalorisation du lieu « Ferme du Viel Audon » à Balazuc (<https://levielaudon.org/association-le-mat>). Sensibilisée au milieu agricole, elle travaille avec les CIVAM en Ardèche et anime le Réseau Pétales 07, association d'éducation à l'environnement à l'échelle de l'Ardèche comme Espace de dialogue et de réflexion commune. Culture du travail en réseau > ARS, département, parc, syndicat des eaux etc... Politique éducative et action de prévention.

> *Question de santé Environnement ; Sortir et bien être ; Prévention - EEDD ; Eduquer dehors*

Un des 10 principes de la charte nationale petite enfance : favoriser le contact avec le vivant !

Présentation de la formation

Cette formation a pour but de travailler la relation entre le public qui vient chez vous et votre rôle : garder sa place et sa complémentarité.

Partage de trucs et astuces, à prendre ou à laisser. Ne pas vous transformer en animateur ou enseignant.

> **Faire que votre public se questionne!**

> **Stimuler le passage à l'acte**, réinvestir au quotidien

L'idée ici n'est pas d'être dans le rôle de ferme pédagogique avec des animaux à caresser, mais garder la posture d'agriculteur-trice, et de transmettre via le support de la ferme.

L'objectif est que ces activités d'accueil, éducatif ou social, puissent s'insérer durablement sur vos fermes comme activité complémentaire.

Faire réseau : identifier autour les ressources, partenaires potentiels (structures, autres

agriculteur-trices autour de vous), au sein des CIVAM, du monde rural, de l'EEDD, ... Tisser des liens avec d'autres métiers/univers, croiser les compétences...

APPORTS SUR LES FONDAMENTAUX DE L'ACCUEIL

>> Un accueil se définit par :

- **une commande/un objectif** défini selon le public (attente d'un accueil social, objectif pédagogique en lien avec scolaire, besoin exprimé par un wwoofeur...)

- **votre projet** : agricole/d'accueil/de vie dans votre communauté/de territoire

La définition de votre projet évoluera dans le temps : régulier/ponctuel, publics...

L'activité d'accueil vient nourrir quelque chose chez vous, ça n'est pas qu'un complément financier.

→ Il est important de **questionner le projet et la commande**.

Présentation de Béatrice :

Bea s'installe, son mari depuis 12ans. Vaches allaitantes, Aubrac mais changement de race pour Mirandaise du Gers. Comparaison des 2 races

Élevage, production viande, système de VD colis. Ouverture boucherie sur Toulouse avec ses frères objectif de s'occuper de l'appro.

Travail de la carcasse en direct. CAP boucherie par son mari. Objectif pour elle de se

recentrer sur la ferme. Système de production peu optimal. Veau vendu sur pied

Opportunité de changer de race et valoriser la viande via la boucherie.

Remarque (constructives !) sur la présentation de Béatrice :

- Si ça dérape trop sur le privé, vous avez le droit de ne pas répondre à toutes les questions : **joker** pour les questions indiscrettes !
- Aborde le sujet de la boucherie d'entrée => la notion de mort sera abordée rapidement : bien construire son discours pour aussi maîtriser quels sujets seront abordés et surtout **quand**.
- Présence du chien : bien demander si le chien gêne quelqu'un ou si quelqu'un en a peur.

Déroulé et apports pendant la visite :

Pour commencer, un petit jeu de présentation peut être un bon moyen de connaître son groupe, savoir qui ils sont, etc. Donne de la matière sur le public. Questionnement arrivent aussi.

Quelques idées de jeu de présentation : se passer une balle et quand on l'attrape on donne son prénom (on peut adapter l'objet aux productions de la ferme, ex : châtaigne, pomme, etc.), se placer par ordre alphabétique des prénoms ...

Peut se faire dans la préparation, ou pendant l'accueil, au café

Attention au "plus fort que tout". Le « plus fort que tout » : événement non maîtrisé qui vient perturber l'animation/visite (le chat qui monte sur l'épaule, la neige, mort d'un animal, passage d'un oiseau, chiens qui se battent, etc.). Il peut nécessiter une

concertation avec l'encadrant pour adapter la journée par exemple.

On vérifie aussi les éléments qui avaient été conclus en amont (horaires) et adapter l'animation si besoin (= **animation en accordéon**). Il y a toujours trop à faire découvrir, l'important est de connaître le minimum et ensuite de jouer sur les écarts.

Avant de partir en visite, vérifiez l'état des gens (habits, chaussures) et leur adéquation avec les activités prévues.

Au début de l'accueil, on peut essayer de savoir ce que le groupe sait de la journée et leur représentation de ce qu'ils vont faire/voir. =>

- Poser la question : "Est-ce que vous savez ce que vous allez faire aujourd'hui?" pour déterminer leur état de connaissance avant de commencer.
- Cueillir son **bouquet de questions**, pour essayer d'y répondre au cours de la visite qu'on mène. Cela laisse la liberté à l'accueillant d'en regrouper certaines, et de gérer quand je souhaite répondre aux questions et ne pas instaurer une situation de questions/réponses du tac au tac. Pour satisfaire tout le monde, on peut rendre les visiteurs responsables de reposer la question à la fin s'ils n'ont pas eu de réponse ou ne sont pas satisfaits de la réponse.

L'astuce de Marie « Tu me le rappelle tout à l'heure »

En amont, on peut **identifier les sujets et les attribuer à une zone**, un atelier pour gérer tel ou tel sujet et organiser son discours, de sorte à ce que les thématiques n'arrivent pas toutes dans le désordre. Exploiter ce que vous avez à l'endroit actuel et si question pas adapté à l'endroit, l'aborder plus tard, au bon endroit (parler de fromage devant la fromagerie, d'alimentation au pré ou grange à foin...)

On peut se prévoir des moyens mémos techniques pour se rappeler les sujets et l'ordre dans lequel les aborder.

Bien préparer **la gestion de votre temps et de votre espace**.

Vous pouvez avoir une tâche qui reste à faire pendant l'accueil du groupe mais il ne faut pas qu'il vous gêne (vous pouvez leur dire d'attendre à un moment à un endroit, l'accompagnateur prendra le relais) et dites leur ce que vous faites (ex : je leur donne du foin)

Rappeler les consignes et donner des images => marcher sur le foin, c'est comme marcher dans leur assiette !

Ne pas utiliser de vocabulaire alarmant : dites plutôt "attention aux cornes, les vaches peuvent être vives" plutôt que "les vaches sont violentes, les cornes sont dangereuses".

Laisser leur un temps d'observation : s'il n'y a pas toujours d'apport, c'est bien.

Se trouver un espace de présentation de sorte à voir la totalité du groupe. Cela favorise l'attention de tous et vous évite de tourner le dos à une partie. L'idéal est d'avoir l'encadrant en face ou à l'opposé (peut gérer les bavardages de son côté et vous donne un repère).

>> Attention 50 % des gens sont aujourd'hui sensibles au visuel. Par exemple, quand on parle d'une grandeur (hectares, poids, force, etc.), on le fait devant une parcelle,

l'animal, la machine, pour donner une comparaison (*ex : ici cette parcelle fait 2ha, j'ai 40 fois cela sur toute ma ferme*), ou utiliser des éléments de comparaison (stades, etc.) pour donner du vécu/visuel au discours.

Vous pouvez préparer des accessoires à des endroits stratégiques de la visite pour expliquer des mécanismes comme un abreuvoir pour expliquer son fonctionnement.

Si vous avez des photos historiques de la ferme (friches, anciens bâtiments etc) ou aux différentes saisons (neige en hiver), cela peut aussi poser le discours et apporter du visuel aux propos.

Toujours expliquer ses choix et son métier, expliquer ses problématiques (abattage ?), certains sujets polémiques comme le véganisme, la maltraitance animale ou d'autres peuvent être amenés, vous devez vous préparer aux questions mais ne pas forcément amener le sujet.

Tabou face à la mort, bienveillance et insister sur le prendre soin. Motivation environnementale du 'moins de viande' : vos élevage peuvent y répondre par le – mais de meilleure qualité.

Attention, si l'animal n'est pas en forme (malade, blessé) est ce que je l'éloigne ? ou pas ? Il faudra expliquer dans tous les cas pour ne pas laisser place à l'interprétation (faire un tour de la ferme avant l'arrivée du groupe pour éviter les mauvaises surprises de la nuit...) : pourquoi il est comme ça, comment il s'est fait mal ...

Cas de maladies : peste porcine, grippe aviaire, etc. Expliquer les raisons, l'incidence et les conséquences et rassurer le groupe, que le cheptel là n'est pas atteint, c'est du préventif.

En amont c'est à vous d'évaluer également le risque sanitaire et le niveau de visite autorisé, et le public autorisé (enfants d'agriculteurs ? Jeunes du lycée agricole ?)

En tant qu'agriculteur-riche, **parler de ses projets**, comment était-ce avant ? Maintenant ? Après ? Témoigner de ses envies pour faire rêver, montrer la dynamique de votre pensée/ferme !

Suite de la visite :

Béatrice nous montre les chèvres et le taureau > Reproducteur taureau au moins jusqu'à 10ans. Pas d'insémination. Saillie mai juin pour vêlage début printemps

Dans un bâtiment d'élevage parler des entrants et des sortants, comme dans un autre système. Sur un élevage on peut expliquer la différence mâle/femelle, parler de la différence paille/foin, parler du volet valorisation/recyclage : les refus des uns deviennent la nourriture des autres.

Il est important d'expliquer les rôles de chacun et d'utiliser le vocabulaire adapté (sortir du "papa" et "maman").

Pour chaque étape de la visite vous devez repérer en amont de quoi vous pouvez parler. Vous pouvez avoir un fil conducteur, utiliser les thématiques du programme scolaire (à voir avec l'encadrant en amont) comme l'eau, l'alimentation, la biodiversité etc..., mais aussi utiliser les matières scolaires : les mathématiques (ex : comment on calcule une aire), lecture des étiquettes, écritures des noms & variétés...

Laisser des temps en autonomie pour appréhender l'animal et ne pas toujours envoyer de l'information au groupe. L'observation (visuel et tactile) est importante avant l'explication : observation de la rumination puis explication par un schéma, par l'histoire, etc. On peut tout à fait décider de ne pas aborder un sujet si on n'est pas à l'aise et donc de ne pas le montrer.

Faire des parallèles avec ce que le groupe connaît (souvent parallèle au corps humain). Utiliser tous les sens comme **le toucher** : Cornes des chèvres (partie plus chaude car irriguée...)

Dynamiser la visite par la participation : faire des pronostics du poids du taureau

Attention : si on a décidé de ne pas faire toucher les animaux, cela doit être déconstruit en amont (prévenu par les enseignants en classe), surtout que parfois certaines choses sont possibles à une saison et pas à une autre.

Ne pas mentir mais ne pas toujours tout dire, les questions viendront d'elles-même.

Questionnement sur quoi aborder lors d'une visite de la ferme si activités animales & végétales => cela dépend du groupe et de la commande, si la visite est complète, il faut finir par le psycho affectif, le moment détente en fin de journée.

Astuce pour enfant impatient : La technique de "la carotte" en fin de journée peut être contre productive. Importance de décider le déroulé clair de la journée. Par exemple, le déroulé peut être co-construit avec les enfants.

N'hésitez pas à donner des responsabilités à un enfant.

Le développement durable et votre ferme : respect du vivant, pas d'utilisation de pesticides, se nourrir, se soigner, être acteur, être conscient des apports... => **Gestion du vivant et de la mort en permanence, gestions de cycles continus et non séparés.** En préparation, réfléchissez à 2-3 éléments concrets en lien avec le DD et savoir les expliquer aux visiteurs. Parler de l'éducation au vivant mais aussi à la mort.

>> Prise en compte de l'actualité dans vos accueils :

Le monde agricole prend sa place dans les questions de société, les questions éducatives. Vous poser la question : « A quoi allez-vous être utile ? », « qu'est-ce que vous voulez faire bouger/évoluer ? ».

Souvent les personnes sont impactées par les infos des 3 dernières semaines, il peut être bien de compléter ces infos et d'adapter son discours en fonction de l'actualité. Se renseigner sur les infos récentes permet de se préparer aux questions et de connaître le niveau de stress des gens.

>> Jouer sur les sens : on parle de la terre, les faire toucher !

EN BREF

Accueil d'un groupe et préparation de la visite

Lors de l'arrivée des personnes accueillies, il faut procéder dans l'ordre suivant aux différentes étapes :

1) **Accueil**, parler de sa motivation et de son plaisir à accueillir « Bonjour je suis très heureuse de vous accueillir aujourd'hui, etc. »

2) **Consignes** et **mettre à l'aise** le groupe (toilettes, points d'eau, poser les sacs, attention aux outils dangereux, attention aux chiens, etc.). Expliquer comment on souhaite intervenir avec le groupe (prise de parole grâce à un signe ?). Faites attention que les accompagnateurs écoutent les règles car ils seront garants de faire respecter les règles (ils sont vos complices/alliés).

Rassurer (“vous pourrez vous laver les mains donc n'hésitez pas à les salir”, prise de note -> “il y aura un compte-rendu de la journée !”)

Faire participer “Vous savez ce qu'on va faire aujourd'hui ?” -> savoir où en est le groupe, quel est son degré d'excitation et son état d'esprit (différent si le groupe ne sait rien).

3) **Présentation personnelle**, parcours professionnel et présentation de la ferme et de son environnement (**terme ferme ou exploitation ?, choix des sujets abordés**)

4) Présentation du **déroulé de la visite** et éventuellement des ateliers/ activités sur la ferme

=> **ces 4 points permettent de rassurer le groupe pour qu'il profite de la sortie : quelles sont les consignes et qu'est-ce qu'on va faire.**

>> Prendre le temps de construire son discours

Souvent au début il faudra passer par l'écrit pour poser son discours d'un accueil à l'autre ! Et puis une fois que le discours sera maîtrisé, il sera plus facile d'improviser/de l'adapter. Essayez de proposer une présentation qui donne envie de vous suivre et qui éveille la curiosité ! Le but est de les faire se questionner et de les encourager à passer à l'action au quotidien !

“S'ils repartent avec plus de question que lorsqu'ils sont arrivés, c'est que la mission est accomplie”

Trucs et Astuces

>> **Astuce Météo** : Si mauvaise météo (vent et pluie), donner des infos en amont, demander au groupe (selon public) de noter leurs questions pour les poser ensuite au sec. Poser le groupe au meilleur endroit pour échanger (abri du vent, loin des nuisances sonores), de même si trop de soleil : se mettre à l'ombre.

>> **se méfier de la posture statique** trop longtemps, ne pas aller trop loin dans les explications. Faire asseoir le groupe (pieds au sol !) permet de mieux capter l'attention. De vieux tapis de sols découpés en rectangles permettent de créer des assises et isolent de l'humidité du sol.

>> **Diviser un groupe** : Si besoin d'un demi groupe pour une activité spécifique, on peut proposer une mise en action qui peut être prise en charge par l'encadrant du groupe. Il existe une diversité de propositions de mise en action : questionnaire de positionnement dans l'espace, activité sensorielle, dégustation, lecture de paysage, etc.

>> Essayer de traiter les concepts complexes (développement durable, changement climatique, etc...) par la **pratique et la contextualisation sur la ferme** (gestion de l'eau, choix des semences, énergie, etc...). Les choix s'expliquent et se contextualisent...

>> **Déplacements** : Si sur un chemin pour aller d'un point A à un point B il n'y a pas d'information fondamentale, ou de danger particulier, les enfants peuvent courir pour se défouler/se réchauffer mais donner un point précis où s'arrêter. Il peut y avoir une certaine inertie de groupe, ne rien dire de fondamental tant que le dernier n'est pas arrivé (peut être dur à vivre). En attendant on peut questionner le groupe, blaguer, laisser venir les questions auxquelles on n'a pas répondu avant.

>> **Questions/Réponses** : Si on nous pose beaucoup de questions, et qu'on veut continuer d'avancer dans la visite et qu'on y répondra à un endroit plus propice, on peut proposer « c'est une super question ! Tu es responsable de me la reposer quand on sera à la salle de traite ». On peut aussi dire qu'on se laisse le droit de ne pas avoir envie de répondre à une question (= JOKER).

>> **La technique des ficelles** : permet de cadrer le temps de participation de chacun, on enroule une ficelle autour de sa main et on arrête de parler une fois la ficelle enroulée. Pour répartir la parole sur un sujet on peut aussi demander à chacun de dire 1 idée différente de celles déjà dites.

Lecture de paysage : Peut être encadré par l'enseignant (demi-groupe). Si cela a été donné en amont dans la prépa de la sortie, l'enseignant aura eu le temps de préparer sa lecture de paysage et son interprétation. Cet exercice est à faire dos à dos en binôme et permet de poser un groupe.

1 regarde le paysage et le décrit, l'autre est dos à lui et le dessine. Pensez à créer de l'espace entre les binômes pour qu'ils ne se gênent pas et créent de l'intimité. Après ils inversent. Enfin on a un commentaire de la lecture de paysage par l'enseignant qui a préparé ou l'accueillant. A la fin de l'activité ou à un autre moment de la journée, afficher les dessins (boîte de pinces à linge pour les accrocher aux arbres) !



Pour les rapides : vous pouvez leur proposer de colorier leur dessin avec la nature (herbe, terre, fleurs).

Mots clés de cet atelier : intimité, regard, formuler, traduire, vocal, travail, imaginaire. Il permet de s'approprier le paysage de manière ludique avant que l'agriculteur nous l'explique. Il permet aussi de poser le groupe, de faire une pause dans la visite et peut même susciter des questions.

N'hésitez pas à faire du lien avec l'histoire du paysage, les particularités de celui-ci (ex: le calcaire en Ardèche)

En + de l'explication : prendre 1 ou 2 endroits de la ferme en photo aux 4 saisons à montrer, si vous avez des photos d'une autre époque pour voir l'évolution, une carte avec les cadastres : qu'est-ce qui est à votre ferme, qu'est-ce qui ne l'est pas... Un calendrier avec la présence des animaux en champs, les rotations des cultures, votre travail (installation des clôtures,...) etc. => s'imaginer la vie de la ferme à l'année. Situer avec des éléments géographiques connus (village renommé, pic du Midi etc.)

Proposer une rando avant et/ou après la visite, pour découvrir l'environnement de la ferme, s'imprégner du paysage. Cela calme le groupe et ils se seront bien dépensés. => Possibilité de diviser un groupe en 2 : une partie fait la visite de la ferme pendant que l'autre se promène.

LA MALLE AUX OUTILS, LES ATELIERS : MISE EN ACTION ET ÉMERVEILLEMENT

Susciter l'émerveillement, par les observations et le toucher !

- Faire du lien entre cultivé/élevé et sauvage : comparaison œufs d'oiseaux et de poule...
- **La « boîte à secrets » :** Prévoir et stocker des objets recueillis sur la ferme au fil de

l'année (graines, feuilles, plumes, etc...) pour le montrer même hors saison. Avoir des curiosités/boîte à trésors, peut re-concentrer après un moment d'agitation.

- Œufs de différentes couleurs, tailles, formes pour **illustrer la diversité**
- Mettre en place des **expériences, partager des émotions, le toucher, le vécu** : œuf dans le vinaigre, sacs opaques avec reconnaissance grains, paille, foin, etc. au toucher, à l'odeur, au gout
- Albums de plantes
- Autres exemple : Mettre des graines sur un plateau et les faire trier, répartir en familles de graines, Crânes, et mâchoires pour montrer la différence ruminants/carnassiers et parler alimentation, Prévoir une boîte loupe pour observer plantes et insectes

Les outils pratiques de la logistique :



- Pour le balisage, on peut avoir un cordon élastique (toujours utile).
- Une bâche plastique, qui peut protéger à la fois de la pluie, du vent et du soleil. (c'est pas grave si il y'a des trous, ça reste une solution temporaire lors de temps de pluie)
- Un classeur plastifié est idéal pour classer les plantes ou encore vos schémas : Pour l'explication de l'histoire du paysage, n'hésitez pas à prendre des atlas d'histoire géologiques, pour l'explication des animaux, vous pouvez prévoir des posters explicatifs,

avec des schémas (peut se trouver dans les écoles).

Le réseau

Dans l'accueil le réseau est très important : aller voir les autres, faites des initiatives entre vous, demandez à un groupe de tester vos nouvelles animations. Pensez à nourrir et cultiver vos atouts (motivation), comme la richesse et la diversité des activités, tout en s'organisant pour la structurer et la trier.

N'hésitez pas à conseiller les groupes à aller voir vos collègues de la région qui ont une activité complémentaire à la vôtre.

Questions abordées sur le temps du repas :

Proposer une dégustation de produits non finis/ matière première => Attention, protégez vous, le but n'est pas de rendre le groupe malade : Analyse & maîtrise du risque (reconnaître les points critiques) /Allergies. On ne peut pas vous dire toutes les règles d'hygiène, HACCP mais être très vigilant car vous êtes avec un groupe de mineurs.

Éléments de réglementation abordés en J3.

Après midi

LA MALLE AUX OUTILS : LE PRATICO-PRATIQUE !

Pour l'accueil il n'est pas nécessaire d'avoir accès à l'eau ni aux toilettes ni à une salle mais il faut prévenir le groupe suffisamment en avance pour qu'ils puissent s'organiser.

Temps du midi, si pique-nique donner les consignes. Mieux vaut créer le propre que rendre l'endroit propre : utilisation d'une nappe plastique ou tissu.
On a rassuré le groupe en amont, on peut se salir les mains, car possibilité de les laver.

Prévoir un coin hygiène avec : jerricans, eau + savon dans une bouteille plastique (permet de diluer et d'en gaspiller moins), brosse à ongles, cendrier (pour les adultes), gel hydro, papier toilette (emballé pour l'humidité et permet de gérer l'intimité, si le rouleau a disparu du coin hygiène c'est que quelqu'un est aux toilettes, on attend qu'il revienne), brosse pour nettoyer la table, compost, petite réserve d'eau potable, torchons.
Le coin toilettes peut être aménagé de manière très rudimentaire, cela peut être simplement une bâche tendue entre des bambous.

Les ateliers :

Le but est d'éveiller la curiosité et d'éviter que vos interactions avec le public ne soient que descendantes : faites les agir & réagir, créer, collecter, faire vivre les choses si on peut en illustrant les notions abordées par de petites expériences.

Exemple :

- Objet insolite qui suscite le questionnement : ex: couveuse de vers à soie
- Le tissage
- Expliquer un cycle en montrant différentes étapes : récupérer un ver à soie dans ses différents états, une plante de la graine à la fleur etc.
- Les mécanismes du lait (réaction à l'acide, récupération du gras qui flotte, diminution du fromage par le séchage = montrer la prise de volume d'une éponge sèche à mouillée)
- Analyser ce que l'homme consomme : signification de la couleur des bouchons de lait => éducation du consommateur
- Montrer la biodiversité par la diversité de graines d'espèce différentes ou de la même espèce (ex : maïs), la diversité de plumes
- La fromagerie : Laisser entrevoir l'atelier de transformation par la vitre. Ne pas mettre en danger sa production en faisant rentrer le groupe !

Astuce : conservation de plumes dans du poivre et gros sel et dans des sachets congélation.

Malles aux outils : cela prendra du temps au début mais commencer sur un sujet phare !

Remettre du contexte historique et faire du lien avec l'actualité, ce qui se fait aujourd'hui, avoir outils et livre pour ramener la thématique : Sujet -> histoire -> activités hier //

aujourd'hui -> utilité, les cycles peuvent être illustrer par des posters

Petit à petit, interrogez vous sur votre message, qu'est ce qu'il y a derrière, qu'est ce que je veux dire/transmettre ?

Les expériences que le groupe va vivre doivent créer l'envie d'en vivre d'autre. Éviter les expériences traumatisantes (mise bas peut être compliqué). Préparer le public dans ces cas là par des schémas et des photos expliquant le déroulé du processus.

Si une personne s'avère monopolisante dans un accueil :

- *Si on ne veut pas y répondre tout de suite car la question ne concerne pas tout le monde, proposer d'en discuter sur le chemin, ou sur le temps du midi par exemple*
- *Si la personne répond à la place de tout le monde (même les adultes, enseignants), lui demander calmement de laisser aussi les autres répondre*

Dans tous les cas, c'est votre animation, vous la gérer et ce sont les encadrants qui gèrent le groupe.

En cas de “plus fort que tout” de type vélage, combats, bête qui s'échappe : prévenez l'encadrant du problème, dites lui ce que vous devez faire et il s'occupera du groupe.

LIEN AVEC LES ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX ACTUELS

La perte de biodiversité, le changement climatique : peut s'observer à travers le manque de pollinisation => manques de pollinisation => pas de fécondation des fleurs de courgette => pas de courgettes

Vous avez une légitimité de parler des problèmes environnementaux en témoignant des constats que vous faites dans votre quotidien, sur votre ferme et dans son environnement : plus de mâles en éclosion, moins de pollinisation, ...

Ne pas rester dans le discours catastrophe, donner des solutions : comment composter, polliniser soi-même...

Vulgariser, simplifier pour donner envie => Ça a l'air simple donc je peux faire !

> Maladie de l'arrosoir = mettre l'embout dans le bon sens et arroser d'abord à côté pour que le flux soit homogène et pareil pour la fin de l'arrosage.

>> Le plan B : il peut être judicieux de prévoir 2 dates en cas d'intempéries. Les transports jouent souvent le jeu sauf en mai/juin. Intérêt de venir visiter la ferme hors saison !

>> La demande : s'intéresser aux problématiques du groupe en amont, afin qu'ils viennent pour profiter et pas juste consommer (caresser les ânes...). Cibler la demande (apprendre à faire pipi en extérieur / vraies attentes pédagogiques). L'accompagnateur à la sortie peut être un support pour préparer les pré-requis nécessaires avant de vivre l'accueil à la ferme. L'accueillant a un rôle de calibrer l'activité/ l'accueil par rapport au temps et au public => animation en accordéon, il faut adapter l'activité en fonction de

ce qui est important pour eux.

LES POINTS CLÉS À RETENIR POUR UN ACCUEIL DE QUALITÉ

En amont de l'accueil, on peut réfléchir à différents points qui structurent la journée :

1) Accueil (préparation logistique, accueil du groupe confort du groupe, recevoir les représentations). Se poser les questions suivantes :

- Qui est mon public ?
- Quels sont ses besoins ?
- Quelles sont ses particularités ? (On peut se renseigner auprès des éducateurs qui peuvent nous aider à trier et à adapter l'activité)
- Qu'est-ce que je peux ? Est-ce que je peux y répondre et à quelle période de l'année ?
- Quel est leur niveau de connaissance sur le sujet ? Savoir s'ils partent de zéro ou non va permettre d'adapter la journée. (Peut être intéressant de connaître les métiers des accompagnateurs avant également ex : DDCS ? ^^)
- Quelle durée/régularité sur la ferme ? Des scolaires peuvent revenir dans le but d'aborder différentes thématiques, un groupe plus "social" peut être intéressé par prendre des responsabilités dans un lieu et gagner en confiance.
- Quel accompagnement/suivi ? Et quel lien avec la structure sociale ? Souvent le plus difficile est d'avoir une vraie relation avec un éducateur pour le suivi des personnes.

2) Présentation (en passant par l'écrit)

3) Consignes (quelles consignes mettre en place, pourquoi)

4) Programme/Parcours/Activités -> mise en action. Souvent, l'animation va être guidée par des questions au fur et à mesure des groupes. On utilise la ferme comme support d'activité mais derrière il peut y avoir un message plus profond que ça (ex : atelier ver à soie peut mener à une discussion sur le vêtement, fibres naturelles/synthétiques, conditions de travail, etc.). Il est important d'ouvrir ses sujets, de donner des perspectives mais de ne pas tout traiter ; on laisse une ouverture pour plus tard, en classe par exemple.

5) Conclusion/suite/perspectives. Avec quoi je repars ? Bon sens : qu'aimez-vous partager dans la vie ? Il est bien d'avoir un petit calepin pour noter toutes les remarques à chaud, et surtout penser à collecter le vécu de manière verbale ou non.

Pensez à exprimer votre motivation pour collecter des retours des projets de classe (livrets, films, restitutions) pour voir ce que les groupes font des visites chez vous (et permet d'adapter sa visite après coup parfois).

>> Outils de recueil du vécu (attention les autres ne commentent pas !!) :

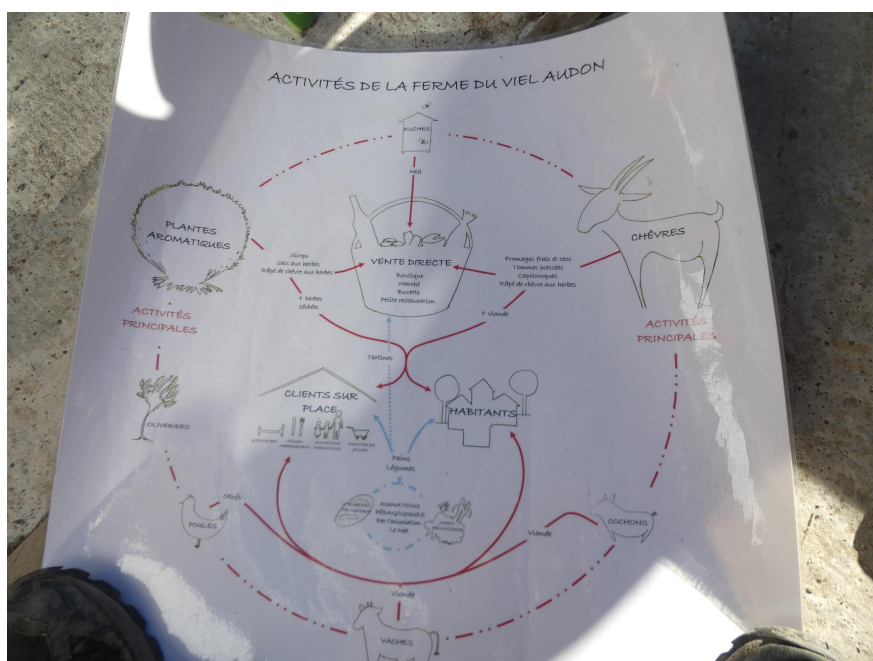
- La météo avec ses 2 mains, on frotte ses mains et chacun révèle sa météo et après ceux qui veulent commentent.
- Donner 1 pépite et 1 râteau de sa journée.
- Donner 1 mot nouveau appris aujourd'hui (tout le monde en donne un différent).

On peut refaire des petits groupes de recueil des représentations et du vécu en fin de journée pour faciliter prise de parole et expression de chacun.

>> Posture : il faut se faire confiance car on incarne ce qu'on fait. Il ne faut pas chercher à convaincre. Quand on a un doute, on peut le dire. Faire ou dire des choses que l'on n'incarne pas peut être risqué...

>> Visuel : Mettre des images sous les yeux ! Se constituer un classeur par thème avec images/schémas. Pour gérer la complexité : expliquer les cercles, cycles, le recyclage. Illustrer que tout est en lien, recyclable et complémentaire.

Ex : on peut peindre une porte en peinture noire et dessiner à la craie à la fin rapidement un schéma récap pour clarifier les idées dans la tête de tout le monde.



Ne pas oublier : l'accueil c'est aussi partager ses valeurs et des messages ! Il y a une intention derrière qui vous anime. Ex : "Aider les gens à passer à l'acte" pour Marie. Vous pouvez témoigner, vous avez fait des choix, vous avez un parcours derrière vous, c'est bien de se projeter et d'assumer.

Vous pouvez avoir des moments de doute, d'impasse : soit vous les gardez pour vous et ne les partagez pas pour ne pas que le groupe s'engouffre là dedans ou alors vous l'exprimez pour que le groupe soit compréhensif.

ATOUTS, FAIBLESSES, OPPORTUNITÉS, MENACES

Analyse AFOM : repérer (sur moi-même, sur les activités) les Atouts et Faiblesses. Et dans son environnement/contexte/milieu les Opportunités et Menaces

- travailler sur les freins de façon à les transformer en atouts
- bien préparer en amont les visites pour que les personnes viennent chez vous parce qu'ils ont choisi de venir et savent ce qu'elles vont y trouver
- l'accessibilité difficile peut être un atout !

=> SUR MOI & MA FERME

=> SUR LE MILIEU / CONTEXTE

| | |
|--------------|------------|
| Atouts | Faiblesses |
| Opportunités | Menaces |

Les objectifs de Développement Durable (ODD)

Les 17 ODD : c'est quoi ?



Institutionnels > comment on parle la même langue

Qu'est-ce qu'ils mettent derrière ?

Une visite à la ferme vient nourrir ces ODD et une possibilité d'aborder des sujets transversaux.

Objectif DD > objectif prog scolaire > retranscrire en activités sur la ferme

L'accueil à la ferme peut rentrer dans plusieurs objectifs : bonne santé et bien-être, usage de l'eau et cycle de l'eau, énergie renouvelable, consommation et production responsable, lutte contre le changement climatique, vie terrestre etc.

La spécificité des CIVAM : valoriser l'agriculture durable et ses valeurs. Acculturation avec les institutions et connaissance d'explorer sa ferme avec thématiques variées .

Livres :

“La nature en famille”, Patrick Luneau



“Au secours, mes petits enfants débarquent” Louis Espinassous, Frédéric Lisak



Réapprendre les trucs et astuces de la nature !

QUESTIONS DE FIN DE JOURNÉE

Accueil de publics avec **des animaux** > bien faire attention à la vaccination (chiens) !

Exemple chiens de travail : Expliquer pourquoi il ne faut pas les caresser. Et si possible de les avoir à l'écart, cela permet d'éviter une possible appréhension et stress du groupe à l'égard des chiens.

Sécurité avec les animaux d'élevage : les laisser venir à soi, pas de mouvements brusques, prendre soin, ne pas les nourrir. Expliquer comment les aborder et les consignes de sécurité importantes. Si on donne une consigne, on explique aussi le pourquoi pour que la règle soit respectée. On bascule chez les animaux, ils sont chez eux, il faut respecter leur environnement/besoins. Si déambulation libre des enfants prévoir des adultes aux points stratégiques. Condamner des endroits si personne pour encadrer les jeunes à cet endroit-là.

Attention à tous les points BIOSécurité (ex: se laver les mains avant et après être aller voir les poussins)

Mort / viande

Il existe un blocage administratif pour abattage à la ferme. Témoigner de votre envie de faire autrement

En AMONT, préparer les sujets tabou comme la mort, la laïcité de l'alimentation : compréhension et respect des différences

Positionnez vous : je veux une meilleure qualité, continuité de maîtrise du vivant > partager, entre vous

Merci de votre attention et collaboration !